



LA CENTRAFRIQUE
S'EXPOSE

LE 6 DÉCEMBRE 2015
AU PAN PIPER

2-4 impasse Lamier — 75011 PARIS

De 11 h à 23 h

ÉDITO

En réponse à la question relative à son pays de naissance, quel Centrafricain ne s'est jamais entendu dire, « Centrafrique ? Mais quel pays en Centrafrique ? »

Ex-colonie française, la République centrafricaine reste pourtant largement méconnue des Français. D'ailleurs, le territoire occupé par l'actuelle Centrafrique est longtemps demeuré terra incognita, à tel point qu'il était représenté sur les cartes d'autrefois par une simple « tâche blanche ».

Avec le temps, cette « tâche blanche » a pris forme, s'est dotée de frontières, d'une langue, d'un hymne, un drapeau pour devenir une nation.

Puis, multipliant coups d'État et guérillas, cette nation est tombée en décadence. Ainsi, peu à peu, la Centrafrique est redevenue cette « tâche » méconnue au cœur du continent africain. Une tâche non plus blanche, mais rouge.

Cette tâche sanglante qui imbibe et consume la Centrafrique depuis plusieurs décennies a pris une ampleur meurtrière terrible, quand éclatent en décembre 2013 de violents affrontements, obligeant l'intervention militaire de la France.

Un an plus tard, APCA organise à Paris l'évènement « Noël, pour un sourire dans leurs yeux », un dîner de gala destiné à collecter des fonds. En parallèle, une collecte de dons est lancée dans toute la France, afin d'offrir un Noël décent aux enfants centrafricains éprouvés par le conflit.

En 2015, APCA renouvelle son élan envers les enfants centrafricains, mais entend également donner davantage de perspective sur la situation du pays. Car malgré une large couverture médiatique, les affrontements qui ont lieu en Centrafrique restent encore trop souvent assimilés à un conflit intercommunautaire entre chrétiens et musulmans, synopsis forcément réducteur.

Le 6 décembre 2015, A.P.C.A organise au Pan Piper, 4 impasse Lamier 75011 PARIS, une journée culturelle centrafricaine dénommée « **La Centrafrique s'expose** » afin de sensibiliser et éclairer le grand public sur la situation en Centrafrique.

« **La Centrafrique s'expose** » vise à faire découvrir la Centrafrique au grand public et à sensibiliser le visiteur à la situation locale par le biais de la culture.

Entre photographes engagés, artistes, enseignants-chercheurs, historiens, journalistes, écrivains, cette journée a pour vocation de rassembler, confronter et élargir notre entendement des enjeux actuels et futurs de la Centrafrique et de nouveau mobiliser des fonds et des dons pour les enfants Centrafricains.

Cet évènement se veut le lieu de rassemblement de la diaspora, mais également de tous les amis de la Centrafrique et de tous ceux qui s'intéressent de près où de loin au sort de ce pays, de ses habitants et de ses enfants.

FICHE PROJET

NOM DU PROJET : *La Centrafrique s'expose*

MÉDIATION : Journée culturelle

DATE : 6 Décembre 2015

ORGANISATEUR : Actions pour la Centrafrique (A.P.C.A)

LIEU : PAN PIPER
2-4 Impasse Lamier
75011 PARIS

OBJECTIFS : — Faire découvrir la Centrafrique par la culture
— Sensibiliser et éclairer sur la situation en Centrafrique
— Collecter des dons et des fonds pour les enfants centrafricains

PUBLIC VISÉ : Le grand public

FORMAT DE L'ÉVÉNEMENT : — Cycle de débats et de conférences
— Exposition Photos
— Espaces culturels (gastronomie, littérature, musique, artisanat)
— Concert et happening animés des artistes centrafricains

NOMBRE DE VISITEURS ATTENDUS : 250 personnes

QUI SOMMES-NOUS ?

En 2013, le monde découvrait des images insoutenables de la souffrance du peuple centrafricain, victime de violences extrêmes.

Ces images choquantes, largement relayées par les médias, ont montré le visage d'une crise sécuritaire et humanitaire nécessitant une intervention d'urgence.

Devant cette détresse, l'Archevêque de Bangui, Monseigneur NZAPALAINGA a impulsé l'idée d'un fonds de dotation pour la Centrafrique. C'est ainsi que Actions pour la Centrafrique (A.P.C.A) voit le jour le 30 août 2013.

Actions Pour la Centrafrique (A.P.C.A) est un fonds de dotation, régi par la loi n° 2008-776 du 4 août 2008 sur la modernisation de l'économie.

A.P.C.A a pour mission de réaliser, soutenir ou rendre possible des projets ou programmes d'aide et de solidarité humanitaire, passant par le développement de solutions sociales en faveur de la République centrafricaine (RCA), en particulier pour les populations défavorisées et fragilisées. Dans ce cadre, A.P.C.A met en œuvre les capacités humaines, techniques et financières dont il dispose, au service des personnes morales partenaires, dans la mise en œuvre et l'accompagnement de leurs projets d'actions et de développement.

A.P.C.A noue des partenariats stratégiques, techniques, ou opérationnels avec des organisations centrafricaines ou internationales, agissant en conformité avec ses objectifs dans le domaine sociosanitaire et humanitaire.

A.P.C.A a reçu en juin 2015, le Prix de l'engagement pour ses actions en République Centrafricaine depuis 2013, lors du Tournoi de la Finance.

NOS ACTIONS

2014

CARAVANE DE LA SOLIDARITÉ FÉVRIER 2014



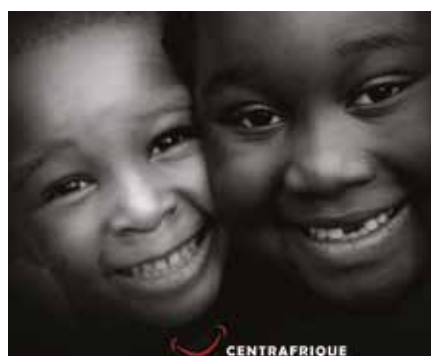
Le programme de la journée était centré sur la mobilisation et sensibilisation de la diaspora africaine et en particulier la communauté centrafricaine. Nous avons ensuite collecté des dons numériques, des denrées alimentaires non périssables, des médicaments et du matériel médical pour venir en aide à la population centrafricaine.

MISSION MÉDICALE 2014 – JUILLET 2014



Des médecins centrafricains volontaires sont allés en Centrafrique pour soigner les populations gratuitement et soutenir les équipes médicales locales.

NOËL POUR UN SOURIRE DANS LEURS YEUX – DÉCEMBRE 2014



Ce projet avait pour objectif de redonner le sourire aux enfants de la Centrafrique en leur offrant un véritable Noël. Il s'est traduit par l'organisation d'un dîner caritatif qui nous a permis de récolter des fonds et une collecte de jouets, livres, vêtements et de biens alimentaires dans toute la France qui ont été redistribués aux enfants et aux mamans de la Centrafrique.

2013



OPÉRATION 3 TONNES – OCTOBRE 2013

Cette opération avait pour objectif de collecter des dons de médicaments auprès de la diaspora centrafricaine et des amis de la RCA pour soigner les blessés parmi la population éprouvée.

2015

LES COULEURS DE L'ESPOIR MARS À OCTOBRE 2015



Les violences extrêmes vécues par les Centrafricains causent et causeront des traumatismes sévères sur la population. A.P.C.A entend mettre en œuvre les moyens pour aider ceux qui souffrent psychologiquement, socialement et culturellement des conséquences traumatiques générées par ces événements.

En s'inspirant de l'expérience d'autres communautés comme en Serbie, au Rwanda ou ailleurs, nous voulons permettre à chaque individu de se reconstruire en suivant le cheminement adéquat en fonction du préjudice subi.

PROJET N'DARA – SEPTEMBRE 2015



Issu du sangö, le mot « N'dara » signifie savoir, connaissance. Il s'agit d'un programme qui vise à relever le défi scolaire en Centrafrique où le système éducatif a été délaissé.

La première phase du programme lancée en septembre 2015 vise à doter les enfants de matériels scolaires et à mettre à la disposition des enseignants un ensemble d'outils pédagogiques adéquats.

CYCLE DE CONFÉRENCES

Violences, atrocités : comment expliquer les violences extrêmes en Centrafrique ?

Pourquoi ? Telle est la question qui vous vient à l'esprit face aux images de violences extrêmes qui sévissent en Centrafrique. Pillages, assassinats, agressions, viols, mutilations s'abattent sur les Centrafricains, mais sont également perpétrés par des Centrafricains.

Par ailleurs, ces affrontements sont régulièrement assimilés à un conflit religieux opposant chrétiens et musulmans. Qu'en est-il réellement ?

Comment expliquer cette violence de masse ? Quelle est l'incidence du politique dans ces violences ?

Justice et Réconciliation

Le Forum national de Bangui organisé en mai 2015 visait à poser les bases de la réconciliation. Pour cela, les autorités de transition avaient organisé une consultation nationale dont les conclusions ont démontré la ferme volonté des Centrafricains de voir justice faite.

La mise en place d'un tribunal de guerre serait une première en Centrafrique où les exactions sont demeurées impunies depuis plusieurs décennies.

Elle soulève également nombre de questions : comment identifier les bourreaux quand une grande partie de la population a pris les armes ? Quelle sentence appliquer ? Comment organiser la réhabilitation post carcéral des individus ? Comment restaurer une cohabitation durable entre les communautés ?

Reconstruire l'État centrafricain

Le conflit a mis à mal des institutions publiques déjà anémique qui ont été prises pour cibles, pillées pour la plupart ou simplement détruites.

Selon une étude du PNUD, trois quarts des locaux occupés par les préfectures et huit sous-préfectures sur dix ont été partiellement ou totalement détruits.

Les dossiers et archives sont inexploitablement ou détruits. Sur les 113 gendarmeries recensées dans le pays, 68 % nécessitaient une réfection totale ou partielle en 2014. Plus de la moitié des tribunaux et maisons d'arrêt ont besoin d'être totalement réhabilités. Enfin, la moitié des établissements scolaires ont été fermés ou détruits. Ces éléments posent la question des modalités de reconstruction de l'état centrafricain.

Comment organiser le rebond économique

L'économie centrafricaine a pâti de l'instabilité chronique dont le pays est victime depuis plusieurs décennies. Les entreprises centrafricaines ont payé un lourd tribut à l'anarchie qui y règne. Quelle est la situation économique aujourd'hui ? Quels sont les leviers de croissance en Centrafrique ? Quels sont les moyens et conditions de cette relance économique ?

EXPOSITION

A.P.C.A vous présente, une exposition photographique qui témoigne du quotidien centrafricain. Composée d'une sélection de photographies prises par différents photos reporters au plus fort des bouleversements qui ont secoué le pays entre décembre 2013 et juin 2014.

LE SALON DE LECTURE

Le salon de lecture, en partenariat avec les éditions L'Harmattan, propose d'explorer la littérature centrafricaine et la littérature autour de la République centrafricaine grâce à une sélection d'ouvrages. De l'histoire au roman, en passant par l'essai, la bande dessinée ou encore le conte, la Centrafrique se lit et se découvre également à travers ses auteurs et ceux qui y ont vécu, ou qui ont tout simplement développé une sensibilité pour ce pays.

Le salon de lecture est le lieu de découverte de ces livres qui explorent, expliquent et racontent la Centrafrique d'hier et d'aujourd'hui.

LE CARRÉ GOURMANT

La Centrafrique s'installe aux fourneaux le temps d'une journée et propose une petite restauration traditionnelle centrafricaine, simple et savoureuse.

Au déjeuner, vous pourrez découvrir les spécialités culinaires typiques de la RCA. Durant l'après-midi, vous aurez la possibilité de vous installer pour une pause autour d'un café, ou d'un jus de fruit frais. Le soir, le restaurant accueillera un bar à cocktails empreints d'exotisme.

CONCERT ET HAPPENINGS

Des artistes centrafricains et d'ailleurs viendront égayer la soirée lors d'un concert ponctué d'animations issues du folklore centrafricain.

Des créateurs mettront également à la vente objets de décoration, bijoux, textiles, mode et accessoires.



N° de Siren : 798 422 648 — Fonds de dotation régi par la loi N 2008-776 du 04 aout 2008

BP 30028, 92 702 Colombes CEDEX

Contact : noel@fd-apca.org — 07 63 12 07 25

www.fd-apca.org